

: : : : *paroles de RH* : : : :

19/10/2009 - Management

Effia intègre ses salariés par le théâtre

Chez Effia, l'intégration des agents de maîtrise et des cadres s'effectue via des ateliers de théâtre. Explications de Béatrice Breda, responsable du pôle développement RH.

Demain, Effia, opérateur de service pour le transport public de voyageurs, organise sa troisième session d'intégration depuis le début de l'année 2009. Ce dispositif d'intégration a été établi en partenariat avec Multicomédie. Il regroupe le visionnage d'un film de présentation de l'entreprise et des ateliers de théâtre. " Notre objectif est de créer une cohésion entre les participants, un sentiment d'appartenance à l'entreprise et la création d'un réseau interne ", explique Béatrice Breda, responsable de développement RH.

Journée d'intégration à l'extérieur de l'entreprise

Créée en 1998, Effia compte aujourd'hui 1 700 salariés. " L'entreprise a recruté 400 personnes ces trois dernières années, c'est pourquoi nous avons souhaité mettre en place un dispositif d'intégration pour les agents de maîtrise encadrants et les cadres ", complète Béatrice Breda.

Les nouveaux collaborateurs sont conviés à un séminaire d'intégration à l'extérieur de l'entreprise. Les sessions comptent environ 30 participants. " Il s'agit de faire passer un certain nombre de messages, de créer une cohésion globale des équipes et une dynamique de groupe ". Jusqu'à présent, il n'y avait pas de processus d'intégration spécifique, les nouveaux collaborateurs étaient intégrés par leur manager dans leur service.

Un film pour présenter les différentes entreprises du groupe

Le séminaire démarre par la présentation d'un film qui décrit l'ensemble des activités de l'entreprise.

Effia est composé de plusieurs filiales exerçant des métiers très différents, allant du stationnement à la réalisation d'enquêtes de qualité pour des communautés urbaines et des transporteurs, le vélo libre service sur Orléans et Rennes, l'accueil des voyageurs dans les gares...

C'est pourquoi l'entreprise a demandé à Multicomédie de réaliser un film sur mesure pour présenter l'entreprise. " On aurait pu faire intervenir un représentant de chaque filiale, explique Béatrice Breda, mais la présentation aurait été dense et rébarbative ". Le film dure une quinzaine de minutes. Il met en scène deux personnages récurrents qui au cours d'une journée doivent se rendre d'un point A à un point B. " Le film est composé de 5 scènes. A l'issue de chacune d'elles, un jeu de questions réponses est proposé aux salariés sur les différents métiers ".

Ateliers de théâtre



A lire également

Taleo prône la gestion en ligne des talents
à la Une

Réseaux sociaux : les entreprises craignent pour leur e-réputation
à la Une

Préserver ses talents en temps de crise
à la Une

Les DRH face aux attentes de la génération Y
lu, vu, entendu

Les salariés de Center Parcs changent de métier un jour par an
paroles de RH

La journée d'intégration se poursuit par un atelier de théâtre. Trois groupes sont formés et les salariés sont encadrés par des comédiens de Multicomédie. " Ils disposent de 2 h 30 pour préparer une création d'une durée de 5 minutes qu'ils présentent en fin de journée devant les autres participants à la session d'intégration et les membres du comité des directeurs ", explique Béatrice Breda.

Les thèmes choisis sont toujours les mêmes depuis la première session. Il s'agit de l'organisation d'un mariage entre deux familles très différentes, de l'organisation d'un Téléthon au profit de personnes qui vivent très mal la disparition de la voiture au profit des transports en commun et de l'organisation d'une session de recrutement pour participer à un hold up comme dans le film Ocean's Eleven. " Le but : mettre en exergue un travail collectif et démontrer que les différences n'empêchent pas la complémentarité ".

Satisfaction des salariés

L'entreprise compte poursuivre l'organisation de ces séminaires d'intégration. 95 % des salariés se déclarent satisfaits.

Documents joints :

[Le site de Multicomédie](#)

[Eléonore Barriot](#)